

Informations générales sur l'action proposée

Titre de l'action proposée

Cabaret Credo

Catégorie(s)

Formation (catéchèse)

Lieu de réalisation du projet

Caluire, ND des Lumières

Année de réalisation du projet

2016

Moyens requis :

Humains : 1 animateur par atelier

Financiers : RAS

Temps : 1h30-2h (réalisé lors de la veillée du WE de retraite de la profession de foi)

Détails de l'action à publier

Objectif

Réflexion sur le CREDO, lors de la veillée sous la forme de CABARET-CREDO : les jeunes ont pu choisir selon leurs talents sous quelle forme ils allaient présenter le CREDO : credo-chanté / credo-théâtre / credo-art.

Contexte

WE de retraite de profession de foi des 5èmes

Les 5èmes se sont retrouvés tout un WE (samedi 10h sur place au dimanche 16h30) pour suivre des aventuriers de la foi et réfléchir à leur foi

La veillée s'est déroulée sous forme de "cabaret" sur le thème du Credo

Après avoir eu une petite vidéo (Kim et Noé : le Credo) pour lancer la veillée, nous avons présenté la soirée en expliquant les différents ateliers possibles. Chaque jeune était amené à choisir selon ses talents, envies, un atelier pour parler du Credo et en parler aux autres après en leur présentant leur atelier dans une ambiance spectacle.

Mise en place

Atelier Credo-Art :

Préparer un panneau vierge pour l'atelier-art + feutres

Consigne : lire le Credo – explication phrase par phrase par l'animateur

Illustration du Credo sur le panneau

Atelier Credo-chanté

Prévoir un micro + enceinte + ordi avec le chant

Consigne : lire le Credo – explication phrase par phrase par l'animateur

Chanté le Credo : au choix le Credo du Push ou le Je crois en Dieu le Père qui est qui était et qui vient

Atelier Credo-théâtre

Consigne : lire le Credo – explication phrase par phrase par l'animateur

Lire le Sketch (sketch écrit selon la technique de Sketch Up : actualisation), se répartir les rôles, voir la mise en scène

Atelier Credo-Chœur Parlé

Consigne : lire le Credo – explication phrase par phrase par l'animateur

Expliquez ce qu'est un chœur parlé et à partir du Credo, le faire écrire par les jeunes + mise en scène

Atelier Credo-gestu    partir du Credo : je crois en Dieu le Père qui est, qui était et qui vient
Consigne : lire le Credo – explication phrase par phrase par l’animateur
Faire réfléchir les jeunes sur des gestes (rythmo-catéchèse) pendant que quelqu’un lit le Credo
Mise en scène des gestes du Credo

Fruits

Une appropriation du texte du Credo selon les sensibilités de chacun
Un retour en grand groupe très apprécié avec le pop-corn comme au spectacle ! ambiance garantie

Plus d'infos

Contact : Nathalie H tier (nathalie.hetier@free.fr)